

Projekční a průzkumný atelier
Ing. Jan Chaloupský aut. ing.
U Hřiště 639, Trutnov 2, IČO 11164034
atelier tel.fax 499 814 913, 604 273354
e-mail : chaloupskyj@seznam.cz

A. Textová část

Název úkolu:	Jilemnice č.p.75, Krkonošské muzeum, prostor SZ věže v 1.NP 1. Projekt pro ohlášení udržovacích prací na kulturní památce 2. Projekt pro oznámení změny v užívání části stavby z výstavního prostoru na sklad
Č. zakázky:	4918/16
Zpracovatel:	Ing. Jan Chaloupský
Datum:	leden '17

1 Identifikační údaje stavby:

1.1 Údaje o stavbě

a) název stavby: **Jilemnice č.p.75, Krkonošské muzeum, prostor SZ věže v 1.NP**

1. Projekt pro ohlášení udržovacích prací na kulturní památce
2. Projekt pro oznámení změny v užívání části stavby z výstavního prostoru na sklad

b) místo stavby: K.ú. Jilemnice, st.p.č. 58, č.p.75 ul. Kostelní

c) předmět dokumentace:

1. Projekt pro ohlášení udržovacích prací na kulturní památce
2. Projekt pro oznámení změny v užívání části stavby z výstavního prostoru na sklad

1.2 Identifikační údaje stavebníka:

Investor: Správa Krnap, Dobrovského 3, 543 01 Vrchlabí

1.3 Identifikační údaje projektanta:

Ing. Jan Chaloupský aut. Ing.

U Hřiště 639,541 01, Trutnov

ČKAIT 0600124

IS00 - statika a dynamika staveb

IG00 – geotechnika

IP00 - pozemní stavby

2. Seznam vstupních podkladů

Dokumentace byla zpracována na základě požadavků zadavatele. Rozsah dokumentace byl během zpracování se zadavatelem konzultován.

Dále je v dokumentaci použit půdorys 1.np z dokumentace stavebních úprav v objektu z roku 1973 poskytnutý MěÚ Jilemnice.

Dotčené prostory v objektu byly zaměřeny a rozsah prací byl konzultován se zadavatelem a je rozdělen do dvou částí.

1. Projekt pro ohlášení udržovacích prací na kulturní památce
2. Projekt pro oznámení změny v užívání části stavby z výstavního prostoru na sklad

Předkládaná dokumentace navazuje na I. etapu udržovacích prací, kdy byly řešeny stavební úpravy pro vznik výstavního prostoru koupelny a vestavba regálového systému do badatelný.

3. Údaje o objektu

Budova Krkonošského muzea je stavba občanského vybavení ve vlastnictví města Jilemnice, kterou provozuje Správa Krnap.

Objekt je nemovitou kulturní památkou a nachází se v památkové zóně města Jilemnice.

V objektu jsou umístěny výstavní expozice muzea, depozitáře, sklady, kanceláře a zázemí pro zaměstnance a návštěvníky muzea. Objekt je dvoupodlažní.

4. Technické řešení zadání

4.1. udržovací práce v prostoru SZ věže v 1.NP

Prostor byl zaměřen a dle možností byl zhodnocen stav odkrytých konstrukcí. V prostoru jsou uskladněny dožilé části depozitáře a nebylo možné jej pro účely průzkumu vyklidit.

Omítky, nátěry a výplně otvorů nebyly v dohledné době udržovány, prostor byl uzavřen. Věž je přístupná jednak zvenčí a i zevnitř z výstavní místnosti označené „expo 3“ dřevěnými plnými dveřmi.

V dokumentaci z roku 1973 je prostor věže označen jako výstavní prostor. Požadavek zadavatele je provést udržovací práce na stávajících konstrukcích pro vznik skladu dřevěných vitrín.

Výkaz prací:

- vystěhování uskladněných materiálů z věže(místo určí zadavatel)
- osekání poškozené omítky do v. max.2,2m, vyčistit spáry
- osekat omítku v místě trhlín – cca 6m²,
- hloubkové spárování trhlín ve stěně aktivovanou maltou – cca 6m (osekat omítku, hloubkové spárování trhlíny, v případě zastižení uvolněného pojiva v místě spar, nutno doplnit pojivo, obnova omítky - cca 6m²).V místě trhlín budou očištěny stěny od omítek. Hloubkové spárování předpokládá důkladné vyškrábání malty spár do hl. 5 - 10 cm, vyklínování stavebního materiálu, vyfoukání stlačeným vzduchem a těsně před spárováním navlhčení vodní mlhou. Spárování se provádí tlakovou pistolí, jejíž kónickou tryskou se vhání aktivovaná malta s pískem do spár, které jsou pak dokonale vyplněny hmotou o velké pevnosti v tlaku, přilnavostí ke starým materiálům a nepatrné smrštitelnosti. Navlhčené zdivo se spáruje aktivovanou vysprávkovou maltou. Injektáž trhlín se provede aktivovanou suspenzí vháněnou pod tlakem do předem vyvrtaných otvorů ve zdivu. Aktivovaná suspenze pro svou jemnost a výhodné rheologické vlastnosti vyplní ve vlastním zdivu otvory a narušená místa a tak dojde ke zpevnění vlastní konstrukce zdi. Injektážní vrty jsou 40 - 60 mm dlouhé. Vrty se pročistí stlačeným vzduchem a následně se do nich vhání injekční směs až do úplného nasycení zdiva. Při injektáži nutno citlivě sledovat prosycenost, aby nedošlo ke zbytečnému výronu směsi.
- zednická oprava parapetu okna a ostění – cca 3m², odstranit nesoudržné části zdiva, zarovnat povrch, omítnout
- mechanické očištění nesoudržné omítky na stropě a stěnách – cca 2m², zednické začištění vlasových trhlín fabionu po celém obvodu
Podmínka odboru památkové péče: Omítka stropu nebude lokálně osekána, bude ručně umyta a bude pouze lokálně vytmelena jemnou vápennou maltou. Před výmalbou vápenným nátěrem nebude použita penetrace podkladu.
- doplnění omítek: chybějící plochy omítek budou vzhledem k absenci hydroizolace zdiva věže provedeny z trasvápenného systému omítání, nutno dodržet strukturu zrnitosti původní omítky:

1. trasový prostřík

požadavky: určeno pro aplikaci na vlhké a zasolené zdivo do interiéru památkově chráněných objektů, vysokou odolnost vůči působení síranů, a pro nanášení na zdivo s nestejnoměrnou nasákavostí. Zvyšuje přídržnost následně nanášených omítkových vrstev k vlhkým podkladům anebo podkladům zasaženým působením vodorozpuštěných solí.

2. trasvápenná omítka hrubá, zrnitost: 4,0 mm, nanést ve vrstvě 10mm až max. 20mm v jednom technologickém záběru.

požadavky: určeno zejména pro omítání kamenného i cihelného zdiva, zdiva historických objektů, Výsledná pevnost omítky i její zrání bez vzniku vnitřních napětí přizpůsobena požadavkům, kladeným na omítání historického zdiva.

3. trasvápenná omítka jemná, zrnitost max. 1,3mm, nanést ve vrstvě max. 10mm

požadavky: určeno pro aplikaci na vlhké anebo zasolené zdivo jako svrchní omítka v interiéru zejména památkově chráněných objektů, difúzně otevřená vhodná pro individuální zpracování povrchu – strukturování

- nové rozvody kabelů elektro pro napojení osvětlení (3x1,5CYKY – dl. 20m pro dvě svítidla + 2x napojovací krabice se svorkovnicí), pro dvě zásuvky (3x2,5CYKY Lo – dl. 20m + 2 krabice se svorkovnicí), kabely vést v rýze ve zdi pod omítkou, začistit, doplnit omítku, včetně dvou svítidel – dle výběru investora
- obnova rozvodů zabezpečovacího zařízení, čidel (rozvody zasekat do zdi), dl. cca 10m
- kamennou vanu očistit od nánosů stavebních hmot, odmastit a aplikovat ochranný nátěr bezbarvou impregnací
- oprava odražených částí pískovcových zárubní, doplnění otvorů po mechanickém poškození kamene kamenickou vysrápkovou směsí v odstínu stávajícího kamene (2x zárubeň kvádry 180x180mm)
- truhlářská oprava dřevěných dveřních křídel: dle skutečnosti na stavbě křídlo podříznout nebo doplnit lištu v místě u podlahy, zaretušovat otvory po skobách apod.
- zámečnická oprava a doplnění původních závěsů cca 2ks, kliky a štítků – cca 2ks, popřípadě aplikace bezpečnostního zámku dle požadavků zadavatele
- obnova nátěrů rámu okna a dveří (očistění původních nátěrů, obnova tmelů) nátěry: polomatným monochromním syntetickým nátěrem v původních odstínech

Původní nátěry rámu okenního křídla a dveří budou odstraněny pouze v místech, kde se nátěry odlupují, pevné části zůstanou zachovány. Doplnění polomatným monochromním syntetickým nátěrem v původních odstínech a jednou vrstvou bude sjednocen nátěr na celé ploše.

- očistění dožilého nátěru ocel. mříže okna, nový nátěr alkydový, odstín dle původního
- podlahu vybourat do hloubky 80mm (betonová mazanina), aplikace samonivelační cementové stěrky, hydroizolační stěrky a plovoucí betonové mazaniny tl.60mm se sítí SZ6/100-6/100 při spodním okraji, beton tř. C30/37, na povrch nanést ochranný nátěr na beton. betonová deska bude u stěn dilatována. V případě zastížení nesoudržné sytké vrstvy v hloubce 80mm, bude aplikována podkladní betonová deska tl.150mm, C25/30.

- obnova výmalby

výmalba (odstín lomená bílá, tzv. barva starého vápna).

výmalba bude provedena štětkou 3 násobným vápenným nátěrem bez disperzních přísad ve skladbě:

- 1x sjednocující vápenný podnátěr,
- vrchní 2 násobný vápenný nátěr bez jakéhokoliv přídatku organických látek (žádná disperzní přísada) s přirozenou optikou listového efektu.

Požadavky na skladbu vápenného interiérového nátěru jsou následující:

- složení materiálu - voda, hydroxid vápenatý (čisté hašené vápno), uhličitán vápenatý, přírodní uhlovodany, buničina, olej, vysoce bílá řecká mramorová moučka

Obecně platí, že vápenný nátěr je zapotřebí nanášet ručně štětkou v tenkých vrstvách. V případě hustého nátěru dojde, vlivem smršťovacích procesů, k tzv. spálení (shoření) vápna, které je charakteristické sprašováním a odlupováním jednotlivých nátěrových vrstev. Vápenné nátěry budou prováděny za dostatečné relativní vzdušné vlhkosti.

Podmínka odboru památkové péče: Omítka stropu nebude lokálně osekána , bude ručně umyta a bude pouze lokálně vytmelena jemnou vápennou maltou. Před výmalbou vápenným nátěrem nebude použita penetrace podkladu

4.2. změna v užívání prostoru SZ věže v 1.np

V dokumentaci z roku 1973 je prostor věže označen jako výstavní prostor. Požadavek zadavatele je provést udržovací práce na stávajících konstrukcích pro vznik **skladu dřevěných vitrín.**

A.5. Závěr

PO PROVEDENÍ VYKLIZENÍ PROSTORU VĚŽE MOHOU BÝT ZASTIŽENY DALŠÍ PORUCHY NEUVEDENÉ V DOKUMENTACI, V PŘÍPADĚ ZASTIŽENÍ JE TŘEBA NEODKLADNĚ UPOZORNIT ZPRACOVATELE DOKUMENTACE. V DOBĚ ZAMĚŘENÍ A STP NEBYL PROSTOR VYKLIZENÝ.

Všechny práce je nutno provést dle platných norem a předpisů. Během prací je nutno dodržovat zákon č.309/2006Sb. vyhlášku o bezpečnosti práce a bezpečnosti ochrany zdraví. Nejasnosti a změny nutno konzultovat se zpracovatelem projektu. Při změně postupu výstavby je nutno skutečnost konzultovat se zpracovatelem projektu.. Všechny práce je nutno provést v požadované kvalitě. Při provádění prací platí dotčené normy ČSN.Všechny materiály, výrobky a konstrukce použité pro stavbu, musí mít vlastnosti požadované v § 156 stavebního zákona č. 183/2006 Sb. Zhotovitel je povinen při realizaci díla dodržovat veškeré ČSN, platné zákony a jejich prováděcí vyhlášky, které se týkají jeho činnosti. Všechny kóty a rozměry nutno prověřit na stavbě. Při změně výrobků uvedených v projektu je nutno použít výrobků o technických a materiálových charakteristikách stejných nebo lepších než standardy uvedené v návrhu projektanta. Tyto hodnoty musí být doloženy technickými listy a certifikáty výrobků. Všechna práva vyhrazena. Tato dokumentace, ani její součásti, nesmí být rozmnožována tiskem, fotokopii, počítačovými datovými soubory ani jiným způsobem bez předchozího písemného souhlasu autorů

Projekční a průzkumný atelier
Ing. Jan Chaloupský aut. ing.
U Hřiště 639, Trutnov 2, IČO 11164034
atelier tel.fax 499 814 913, 604 273354
e-mail : chaloupskyj@seznam.cz

B. Výkresová část

- B.1. Zákres do snímku z KN
- B.2. Stávající stav – půdorys a řez
- B.3. Návrh udržovacích prací – půdorys a řez
- B.4. Půdorys 1.NP – vyznačení změny v užívání prostoru věže

Název úkolu:	Jilemnice č.p.75, Krkonošské muzeum, prostor SZ věže v 1.NP 1. Projekt pro ohlášení udržovacích prací na kulturní památce 2. Projekt pro oznámení změny v užívání části stavby z výstavního prostoru na sklad
Č. zakázky:	4918/16
Zpracovatel:	Ing. Jan Chaloupský
Datum:	leden '17

Projekční a průzkumný atelier
Ing. Jan Chaloupský aut. ing.
U Hřiště 639, Trutnov 2, IČO 11164034
atelier tel.fax 499 814 913, 604 273354
e-mail : chaloupskyj@seznam.cz

C. Výkaz výměr

Název úkolu:	Jilemnice č.p.75, Krkonošské muzeum, prostor SZ věže v 1.NP 1. Projekt pro ohlášení udržovacích prací na kulturní památce 2. Projekt pro oznámení změny v užívání části stavby z výstavního prostoru na sklad
Č. zakázky:	4918/16
Zpracovatel:	Ing. Jan Chaloupský
Datum:	leden '17