

# I. Pro veřejnost



## GRAFICKÝ MANUÁL

AGENTURY OCHRANY PŘÍRODY A KRAJINY  
ČESKÉ REPUBLIKY

# ÚVOD

Grafický manuál AOPK ČR (manuál) slouží jako průvodce pravidly určujícími jednotný vizuální styl Agentury ochrany přírody a krajiny České republiky (AOPK ČR).

Manuál se zaměřuje na **logotyp AOPK ČR i jednotlivých správ CHKO** a určuje pravidla jeho používání. Stanovuje jednotná pravidla používání logotypu AOPK ČR a každé jednotlivé správy CHKO. Digitalizací loga a stanovením níže uvedených prvků dochází ke splnění základní funkce corporate identity – jednotného corporate vizuálního stylu AOPK ČR. Všechna loga jsou v elektronické podobě, v různých formátech (vektory i bitmapy) s možností širokého použití pro různé účely. Proto je součástí manuálu stanovení CMYK-tiskových a Pantone-přímých barev u každého loga, jakož i jeho černobílá varianta pozitivu i negativu. Manuál též stanovuje nejmenší možnou velikost log AOPK ČR i správ CHKO, tzv. ochrannou zónu, a uvádí příklady nevhodného použití loga AOPK ČR.

Tato část manuálu stanovuje typ **corporate písma** a jeho minimální velikost. Manuál definuje **corporate barevnost**, a to CMYK, RGB i Pantone hodnoty. Manuál se zabývá corporate designem základních **tiskovin AOPK ČR**, jako jsou vizitky, hlavičkové papíry, obálky, pracovní desky, tiskoviny pro širokou veřejnost, informační tabule a polepy aut.

## Tato část manuálu je rozdělena na několik oblastí:

- I. Základní prvky
- II. Firemní tiskoviny
- III. Propagační tiskoviny
- IV. Tabule a cedule
- V. Polep automobilů
- VI. Powerpointová prezentace

Elektronická podoba manuálu je v pdf formátu. Součástí jsou také různé formáty log jednotlivých správ CHKO i AOPK ČR, dále podklady pro vizitky, předlohy hlavičkových papírů či powerpointové prezentace

## Závazná pravidla

Prvky, které stanovuje tento manuál, se považují za závazné. Jedná se zejména o:

- použití log AOPK ČR a správ CHKO
- corporate písmo
- corporate barvy
- vizuální styl vizitek, pracovních desek, hlavičkových papírů a dalších

Pokud není určité pravidlo výslovně označeno jako doporučené, je uvedené pravidlo závazné.

- **LOGO**
- **CORPORATE BARVY**
- **PÍSMO**
- **SYMBOLY**

# LOGO

## Základní verze loga



### LOGO S CELÝM NÁZVEM

Tvoří piktogram a celý název organizace Agentura ochrany přírody a krajiny České republiky. Text ve třech řádcích je vždy ve verzálkách a vytvořen firemním fontem ITC FranklinGothic Std. Demi.

Tato primární verze loga AOPK ČR se používá vždy, pokud to vyžaduje či umožňuje situace, např. na hlavičkových papírech či při dostatečném prostoru pro uvedení loga v tiskovinách.



### MINIMÁLNÍ VELIKOST LOGA

Při minimální možné 13 mm šířce piktogramu je minimální velikost písma názvu organizace 6 b.



### BARVA

**CMYK** zelená 100/30/80/25

**PANTONE Coated** zelená 342 C

**PANTONE Uncoated** zelená 342 U

### OCHRANNÁ ZÓNA\*

1/5 rozměru (šířka) piktogramu - základního prvku loga.

Příklad: při šířce 30 mm tvoří ochranná zóna 6 mm okolo celého tvaru loga ( $x = 1/5$ ).



\* Ochranná zóna je prostor okolo loga, do něž nesmí zasahovat žádné jiné logo ani grafický prvek, ilustrace, fotografie nebo text, které nejsou součástí loga. Tyto prvky je možné umístit až za hranici ochranné zóny.

Ochranná zóna též určuje minimální vzdálenost od okraje listu či jakékoli jiné plochy, na níž je značka aplikována. Velikost ochranné zóny je definována v jednotce „x“, která odpovídá určitému poměru velikosti loga.

# LOGO

## Barevné varianty loga

### LOGO V NEGATIVNÍM POLI

Pokud je potřeba umístit logo na příliš rušivé pozadí (viz následující logolisty), je vhodné jej umístit na barevný podklad a použít negativní variantu. V tomto případě je vhodné sledovat „přirozený“ tvar logotypu a přizpůsobit mu i tvar podkladu, tj. použít obdélník. Tvar odpovídá proporcionálně stavbě a hmotě logotypu AOPK ČR a podporuje jeho celkové vyznění. Pro vyloučení nevhodných experimentů je proto stanoven tento tvar podkladu jako závazný a podklad má převážně zelenou barvu.



POZITIV-BARVA



NEGATIV-BARVA



POZITIV-ČERNOBÍLÁ



NEGATIV-ČERNOBÍLÁ

# LOGO

## Nepovolené varianty - příklady

Podoba logotypu AOPK ČR, stejně jako jeho součásti, je přesně definována. Jednotlivé prvky logotypu nelze svévolně přemisťovat, měnit jejich poměr, barvu, druh písma či do nich jinak zasahovat.

Odlíšné varianty než ty, které jsou navrženy tímto grafickým manuálem, jsou považovány za nesprávné.



# LOGO

## Použití loga na barevném podkladu



Příliš rušivé pozadí by mohlo škodit rozeznatelnosti značky. V tomto případě je lepší použít variantu loga s názvem organizace, popř. jen symbolu na podkladě ve firemní barvě.

# LOGO

## Použití symbolu na barevném podkladu



Příliš rušivé pozadí by mohlo škodit rozeznatelnosti značky. V tomto případě je lepší použít variantu loga s názvem organizace, popř. jen symbolu na podkladě ve firemní barvě.



# CORPORATE BARVY

## ZÁKLADNÍ BARVY



**zelená, Pantone 342 C**

CMYK	RGB	Pantone U
100/30/80/25	0/107/77	342 U



**černá, Pantone Black C**

CMYK	RGB	Pantone U
0/0/0/100	0/0/0	Black U

## DOPLŇKOVÉ BARVY



**fialová, Pantone Blue 072 C**

CMYK	RGB	Pantone U
100/88/0/0	30/67/155	Blue 072 U



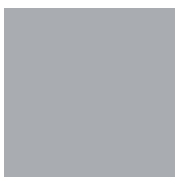
**zelená, Pantone 376 C**

CMYK	RGB	Pantone U
50/0/100/0	140/200/60	376 U



**oranžová, Pantone Orange 021 C**

CMYK	RGB	Pantone U
0/55/100/0	246/139/31	Orange 021 U



**šedá, Pantone Cool Gray 7 C**

CMYK	RGB	Pantone U
35/27/25/0	177/177/177	Cool Gray 7 U

# PÍSMO

## Typ písma, řezy

### ITC Franklin Gothic Stand. Book

A B C Č D E É Ě Ě F G H I J K L M N O Ó P Q R Ř S  
Š T U Ú Ů V W X Y Z Ž a b c č d e é ě f g h i j k l  
m n o ó p q r ř s š t u ú ů v w x y z ž 0 1 2 3 4  
5 6 7 8 9 / \* - + - - - ` ~ ! @ # \$ % ^ & ( ) { } [ ]  
; : „ ‘ < > ? , . „

### ITC Franklin Gothic Stand. Book Oblique

A B C Č D E É Ě Ě F G H I J K L M N O Ó P Q R Ř S  
Š T U Ú Ů V W X Y Z Ž a b c č d e é ě f g h i j k l  
m n o ó p q r ř s š t u ú ů v w x y z ž 0 1 2 3 4  
5 6 7 8 9 / \* - + - - - ` ~ ! @ # \$ % ^ & ( ) { } [ ]  
; : „ ‘ < > ? , . „

### ITC Franklin Gothic Stand. Demi

A B C Č D E É Ě Ě F G H I J K L M N O Ó P Q R Ř  
S Š T U Ú Ů V W X Y Z Ž a b c č d e é ě f g h i j  
k l m n o ó p q r ř s š t u ú ů v w x y z ž 0 1 2  
3 4 5 6 7 8 9 / \* - + - - - ` ~ ! @ # \$ % ^ & ( )  
{ } [ ] ; : „ ‘ < > ? , . „

### ITC Franklin Gothic Stand. Demi Oblique

A B C Č D E É Ě Ě F G H I J K L M N O Ó P Q R Ř  
S Š T U Ú Ů V W X Y Z Ž a b c č d e é ě f g h i j  
k l m n o ó p q r ř s š t u ú ů v w x y z ž 0 1 2  
3 4 5 6 7 8 9 / \* - + - - - ` ~ ! @ # \$ % ^ & ( )  
{ } [ ] ; : „ ‘ < > ? , . „

### ITC Franklin Gothic Stand. Heavy

A B C Č D E É Ě Ě F G H I J K L M N O Ó P Q R  
Ř S Š T U Ú Ů V W X Y Z Ž a b c č d e é ě f g  
h i j k l m n o ó p q r ř s š t u ú ů v w x y z  
ž 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 / \* - + - - - ` ~ ! @ # \$ %  
^ & ( ) { } [ ] ; : „ ‘ < > ? , . „

### ITC Franklin Gothic Stand. Heavy Oblique

A B C Č D E É Ě Ě F G H I J K L M N O Ó P Q R  
Ř S Š T U Ú Ů V W X Y Z Ž a b c č d e é ě f g  
h i j k l m n o ó p q r ř s š t u ú ů v w x y z ž  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 / \* - + - - - ` ~ ! @ # \$ % ^  
& ( ) { } [ ] ; : „ ‘ < > ? , . „

Návrh grafického manuálu AOPK ČR počítá s použitím základního typu písma: bezpatkové, moderní, se škálou řezů Book, Demi a Heavy, + kursivy. Corporate písmem AOPK ČR je stanoven font ITC Franklin Gothic Stand.

Jako **doplňkové/alternativní písmo** byl stanoven dostupný font Arial CE včetně jeho variací (tučné, kurzíva atd.). Tento doplňkový font je určen pro běžnou komunikaci, pro dokumenty související s plněním výkonu státní správy, pro elektronickou korespondenci, pro internetové stránky a případně pro vybrané tiskoviny.

Font ITC Franklin Gothic Stand. je díky různým formátům (Adobe Type1 i TrueType) dostupný pro všechny PC platformy i bez postscriptového periferního zařízení (stolní tiskárny).

Font ITC Franklin Gothic Standard je dobře čitelný moderní bezserifový font, jehož kresba vhodně doplňuje jednoduchou architekturu základního loga AOPK ČR.

Používá se v textovém označení loga.

# SYMBOLY

## Grafické prvky vycházející z loga



### SYMBOL - PIKTOGRAM

Tento symbol, který spolu s textem tvoří logo, je možné použít v zastoupení základní podoby loga v případech, kde je již celý název společnosti použit a došlo by tak k jeho opakování. Symbol se může zcela výjimečně použít v případech, kdy není pro logo dostatek prostoru. Dále například do tiráží či výčetů partnerů atd. Lze ho rovněž použít jako signaturu, označení např. na fotografiích.

Symbol může sloužit jako grafický prvek.



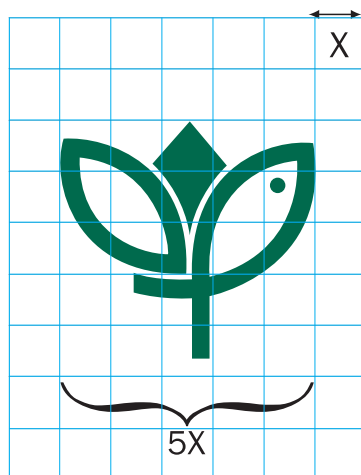
### MINIMÁLNÍ VELIKOST SYMBOLU

Minimální možná velikost - šířka piktogramu je 10,5 mm.

### OCHRANNÁ ZÓNA\*

1/5 rozměru (šířka) piktogramu.

Příklad: při šířce 30 mm tvoří ochranná zóna 6 mm okolo celého tvaru loga ( $x = 1/5$ ).



\* Ochranná zóna je prostor okolo loga, do nějž nesmí zasahovat žádné jiné logo ani grafický prvek, ilustrace, fotografie nebo text, které nejsou součástí loga. Tyto prvky je možné umístit až za hranici ochranné zóny.

Ochranná zóna též určuje minimální vzdálenost od okraje listu či jakékoliv jiné plochy, na níž je značka aplikována. Velikost ochranné zóny je definována v jednotce „x“, která odpovídá určitému poměru velikosti loga.



oranžová, Pantone Orange 021 C

<b>CMYK</b>	<b>RGB</b>	<b>Pantone U</b>
0/55/100/0	246/139/31	Orange 021 U



zelená, Pantone 376 C

<b>CMYK</b>	<b>RGB</b>	<b>Pantone U</b>
50/0/100/0	140/200/60	376 U

### Grafický prvek- listy

Tímto grafickým prvkem je možné ozvláštnit některé materiály. Tvar listu vychází z loga - symbolu AOPK ČR. Světle zelená a oranžová barva z manuálu jsou zde použity s průhledností - nejčastěji 60%.

- **VIZITKY**
- **HLAVIČKOVÉ PAPIŘY**
- **OBÁLKY**
- **PRACOVNÍ DESKY**

# VIZITKY AOPK ČR

## Ředitelství





### ZÁKLADNÍ TYP

Rozměr vizitky je 85 x 54 mm na šířku. Ve spodním zeleném pruhu je uveden název organizace. Z tohoto pruhu v levé části vizitky vyrůstá symbol AOPK ČR. Textová část tvoří přibližně 2/3 delšího rozměru vizitky. Použité písmo na vizitce je písmo Franklin Gothic v jeho různých řezech.

### BARVA a PAPÍR

Vizitka je dvoubarevná, jednostranná v případě jednojazyčné české verze nebo oboustranná v případě dvoujazyčné česko-anglické verze. Tiskne se na recyklovaný papír vyšších gramáží (270–350 g).

	<b>zelená, Pantone 342 C</b>		
	<b>CMYK</b>	<b>RGB</b>	<b>Pantone U</b>
	100/30/80/25	0/107/77	342 U
	<b>zelená, Pantone 376 C</b>		
	<b>CMYK</b>	<b>RGB</b>	<b>Pantone U</b>
	50/0/100/0	140/200/60	376 U



**NÁZEV:**  
Franklin Gothic Demi - 8 b

**JMÉNO:**  
Franklin Gothic Demi - 10 b

**ODDĚLENÍ/FUNKCE:**  
Franklin Gothic Book - 6,5 b

**ADRESA:**  
Franklin Gothic Book - 7b

**ZAROVNÁNÍ:** vlevo



### ANGLICKÁ VIZITKA

Anglická verze vizitky obsahuje stejné údaje. Dochází ke změně pouze v názvu agentury a funkce či oddělení, je-li uvedeno. V adrese pouze přidáváme CZ - před PSČ, ostatní zůstává.

# VIZITKY AOPK ČR

## Krajská střediska



### ZÁKLADNÍ TYP

Rozměr vizitky je 85 x 54 mm na šířku. Ve spodním zeleném pruhu je uveden název organizace. Z tohoto pruhu v levé části vizitky vyrůstá symbol AOPK ČR. Textová část tvoří přibližně 2/3 delšího rozměru vizitky. Použité písmo na vizitce je písmo Franklin Gothic v jeho různých řezech.

### BARVA a PAPÍR

Vizitka je dvoubarevná, jednostranná v případě jednojazyčné české verze nebo oboustranná v případě dvoujazyčné česko-anglické verze. Tiskne se na recyklovaný papír vyšších gramáží (270–350 g).



**zelená, Pantone 342 C**

CMYK	RGB	Pantone U
100/30/80/25	0/107/77	342 U



**zelená, Pantone 376 C**

CMYK	RGB	Pantone U
50/0/100/0	140/200/60	376 U



**NÁZEV:**  
Franklin Gothic Demi - 8 b

**JMÉNO:**  
Franklin Gothic Demi - 10 b

**ODDĚLENÍ/FUNKCE:**  
Franklin Gothic Book - 6,5 b

**ADRESA:**  
Franklin Gothic Book - 7b

**ZAROVNÁNÍ:** vlevo



### ANGLICKÁ VIZITKA

Anglická verze vizitky obsahuje stejné údaje. Dochází ke změně pouze v názvu agentury a funkce či oddělení, je-li uvedeno. V adrese pouze přidáváme CZ - před PSČ, ostatní zůstává.

# VIZITKY AOPK ČR

## Správy CHKO





### ZÁKLADNÍ TYP

Rozměr vizitky je 85 x 54 mm na šířku. Ve spodním zeleném pruhu je uveden název organizace. Z tohoto pruhu v levé části vizitky vyrůstá symbol AOPK ČR. Textová část tvoří přibližně 2/3 delšího rozměru vizitky. Použité písmo na vizitce je písmo Franklin Gothic v jeho různých řezech.

### BARVA a PAPÍR

Vizitka je dvoubarevná, jednostranná v případě jednojazyčné české verze nebo oboustranná v případě dvoujazyčné česko-anglické verze. Tiskne se na recyklovaný papír vyšších gramáží (270–350 g).

	<b>zelená, Pantone 342 C</b>		
	<b>CMYK</b>	<b>RGB</b>	<b>Pantone U</b>
	100/30/80/25	0/107/77	342 U
	<b>zelená, Pantone 376 C</b>		
	<b>CMYK</b>	<b>RGB</b>	<b>Pantone U</b>
	50/0/100/0	140/200/60	376 U



**NÁZEV:**  
Franklin Gothic Demi - 8 b

**JMÉNO:**  
Franklin Gothic Demi - 10 b

**ODDĚLENÍ/FUNKCE:**  
Franklin Gothic Book - 6,5 b

**ADRESA:**  
Franklin Gothic Book - 7b

**ZAROVNÁNÍ:** vlevo



### ANGLICKÁ VIZITKA

Anglická verze vizitky obsahuje stejné údaje. Dochází ke změně pouze v názvu agentury a funkce či oddělení, je-li uvedeno. V adrese pouze přidáváme CZ - před PSČ, ostatní zůstává.

# VIZITKY AOPK ČR

## Správy CHKO a krajská střediska





### ZÁKLADNÍ TYP

Rozměr vizitky je 85 x 54 mm na šířku. Ve spodním zeleném pruhu je uveden název organizace. Z tohoto pruhu v levé části vizitky vyrůstá symbol AOPK ČR. Textová část tvoří přibližně 2/3 delšího rozměru vizitky. Použité písmo na vizitce je písmo Franklin Gothic v jeho různých řezech.

### BARVA a PAPÍR

Vizitka je dvoubarevná, jednostranná v případě jednojazyčné české verze nebo oboustranná v případě dvoujazyčné česko-anglické verze. Tiskne se na recyklovaný papír vyšších gramáží (270–350 g).

	<b>zelená, Pantone 342 C</b>		
	<b>CMYK</b>	<b>RGB</b>	<b>Pantone U</b>
	100/30/80/25	0/107/77	342 U
	<b>zelená, Pantone 376 C</b>		
	<b>CMYK</b>	<b>RGB</b>	<b>Pantone U</b>
	50/0/100/0	140/200/60	376 U



**NÁZEV:**  
Franklin Gothic Demi - 8 b

**JMÉNO:**  
Franklin Gothic Demi - 10 b

**ODDĚLENÍ/FUNKCE:**  
Franklin Gothic Book - 6,5 b

**ADRESA:**  
Franklin Gothic Book - 7b

**ZAROVNÁNÍ:** vlevo



### ANGLICKÁ VIZITKA

Anglická verze vizitky obsahuje stejné údaje. Dochází ke změně pouze v názvu agentury a funkce či oddělení, je-li uvedeno. V adrese pouze přidáváme CZ - před PSČ, ostatní zůstává.



# HLAVIČKOVÉ PAPIRY AOPK ČR

## Základní typ



### ZÁKLADNÍ TYP

Dopisní papír je navržen v duchu jednotného vizuálního stylu AOPK ČR. Navržené makety jsou převedeny do Wordu, uloženy jako předloha, takže se do ní dá snadno vpisovat. Předpokladem je vložení trueotypového fontu do systému Windows. Existují čtyři základní typy včetně obměn s ohledem na autora dopisu:

- 1. ředitelství AOPK ČR** – dopis ředitele a dopis náměstka osobní, nebo referentský
- 2. krajské středisko** – dopis vedoucího osobní, nebo referentský







**3. správa CHKO** – dopis vedoucího osobní, nebo referentský

**4. správa CHKO a krajské středisko** – dopis vedoucího osobní, nebo referentský

Tyto čtyři základní typy mohou být se zelenou nebo černobílou hlavičkou. Vytvořené vzorové soubory Word jsou jedinými povolenými vzorovými variantami pro hlavičkové papíry AOPK ČR.

**Doplňkové písmo:** Arial CE



**Hlavička:** logo AOPK ČR s celým názvem, názvy krajských středisek nebo loga CHKO

 <p>AGENTURA OCHRANY PŘÍRODY A KRAJINY ČESKÉ REPUBLIKY</p> <p><b>RNDr. František Pelc</b> ŘEŠITEL Kaplánova 153/11 148 00 Praha 11 – Chodov T: 241 123 123 F: 241 123 123 spolici@nature.cz www.nature.cz</p> <p><b>Název adresáta</b> Oddělení/Odbor (je-li) Jméno adresáta, pozice adresáta (ředitel, vedoucí) ulice 1231 PSC město</p>	 <p>AGENTURA OCHRANY PŘÍRODY A KRAJINY ČESKÉ REPUBLIKY</p> <p>KRAJSKÉ STŘEDISKO PRAHA A STŘEDNÍ ČECHY</p> <p><b>Ing. Pavel Mudra</b> VEDOUcí KRAJSKÉHO STŘEDISKA U Salamounky 41/769 158 00 Praha 5 T: 241 123 123 F: 241 123 123 praha@nature.cz www.praha.nature.cz</p> <p><b>Název adresáta</b> Oddělení/Odbor (je-li) Jméno adresáta, pozice adresáta (ředitel, vedoucí) ulice 1231 PSC město</p>
 <p>AGENTURA OCHRANY PŘÍRODY A KRAJINY ČESKÉ REPUBLIKY</p> <p>SPRÁVA CHRÁNĚNÉ KRAJINNÉ OBLASTI ČESKÉ STŘEDOHŘÍ</p>  <p><b>Ing. Jan Novák</b> VEDOUcí SPRÁVY CHKO ČESKÉ STŘEDOHŘÍ Michálská 200/14 412 01 Litoměřice T: 241 123 123 F: 241 123 123 cstred@nature.cz www.nature.cz</p> <p><b>Název adresáta</b> Oddělení/Odbor (je-li) Jméno adresáta, pozice adresáta (ředitel, vedoucí) ulice 1231 PSC město</p> <p>NAŠE ČÍSLO JEDNACÍ ČÍSLO      VYŘÍZUJE PRŮJMENÍ      PRAHA 12, LEDNA 2012</p> <p>Zpráva o vytvoření ... Text začíná zde... Text začíná zde...</p> <p>IC: 62933591   Bankovní spojení ČNB Praha 1   číslo účtu: 18228-0110710   jmeno.prijmeni@nature.cz   T: 251 101 686</p>	 <p>AGENTURA OCHRANY PŘÍRODY A KRAJINY ČESKÉ REPUBLIKY</p> <p>SPRÁVA CHRÁNĚNÉ KRAJINNÉ OBLASTI JIZERSKÉ HORY A KRAJSKÉ STŘEDISKO LIBEREC</p>  <p><b>Ing. Jan Novák</b> VEDOUcí SPRÁVY CHKO JIZERSKÉ HORY A KS LIBEREC U Jezu 10 460 01 Liberec T: 241 123 123 F: 241 123 123 jihony@nature.cz www.jizerskehory.nature.cz</p> <p><b>Název adresáta</b> Oddělení/Odbor (je-li) Jméno adresáta, pozice adresáta (ředitel, vedoucí) ulice 1231 PSC město</p> <p>NAŠE ČÍSLO JEDNACÍ ČÍSLO      VYŘÍZUJE PRŮJMENÍ      PRAHA 12, LEDNA 2012</p> <p>Zpráva o vytvoření ... Text začíná zde... Text začíná zde...</p> <p>IC: 62933591   Bankovní spojení ČNB Praha 1   číslo účtu: 18228-0110710   jmeno.prijmeni@nature.cz   T: 251 101 686</p>

# HLAVIČKOVÉ PAPÍRY AOPK ČR

## Příklad (hodnoty jsou uvedeny v mm)



0	16	35	169	194	210
0					
11	<b>AGENTURA OCHRANY PŘÍRODY A KRAJINY ČESKÉ REPUBLIKY</b>		<b>SPRÁVA CHRÁNĚNÉ KRAJINNÉ OBLASTI JIZERSKÉ HORY A KRAJSKÉ STŘEDISKO LIBEREC</b>		
34					
44	<b>Ing. Jan Novák</b> VEDOUČÍ SPRÁVY CHKO JIZERSKÉ HORY A KS LIBEREC U jezu 10 460 01 Liberec T: 241 123 123 F: 241 123 123 jizhory@nature.cz <a href="http://www.jizerskehory.nature.cz">www.jizerskehory.nature.cz</a>		<b>Název adresáta</b> Oddělení/Odbor (je-li) Jméno adresáta, pozice adresáta (ředitel, vedoucí) ulice 1231 PSČ město		
74					
93	NAŠE ČÍSLO JEDNACÍ ČÍSLO		VYŘIZUJE PŘÍJMENÍ	PRAHA 12. LEDNA 2012	
106	<b>Zpráva o vytvoření ...</b> Text začíná zde... Text začíná zde...				
279	Č: 62933591   Bankovní spojení ČNB Praha 1   číslo účtu: 18228-011/0710   jmeno.prijmeni@nature.cz   T: 251 101 686				
297	29				115

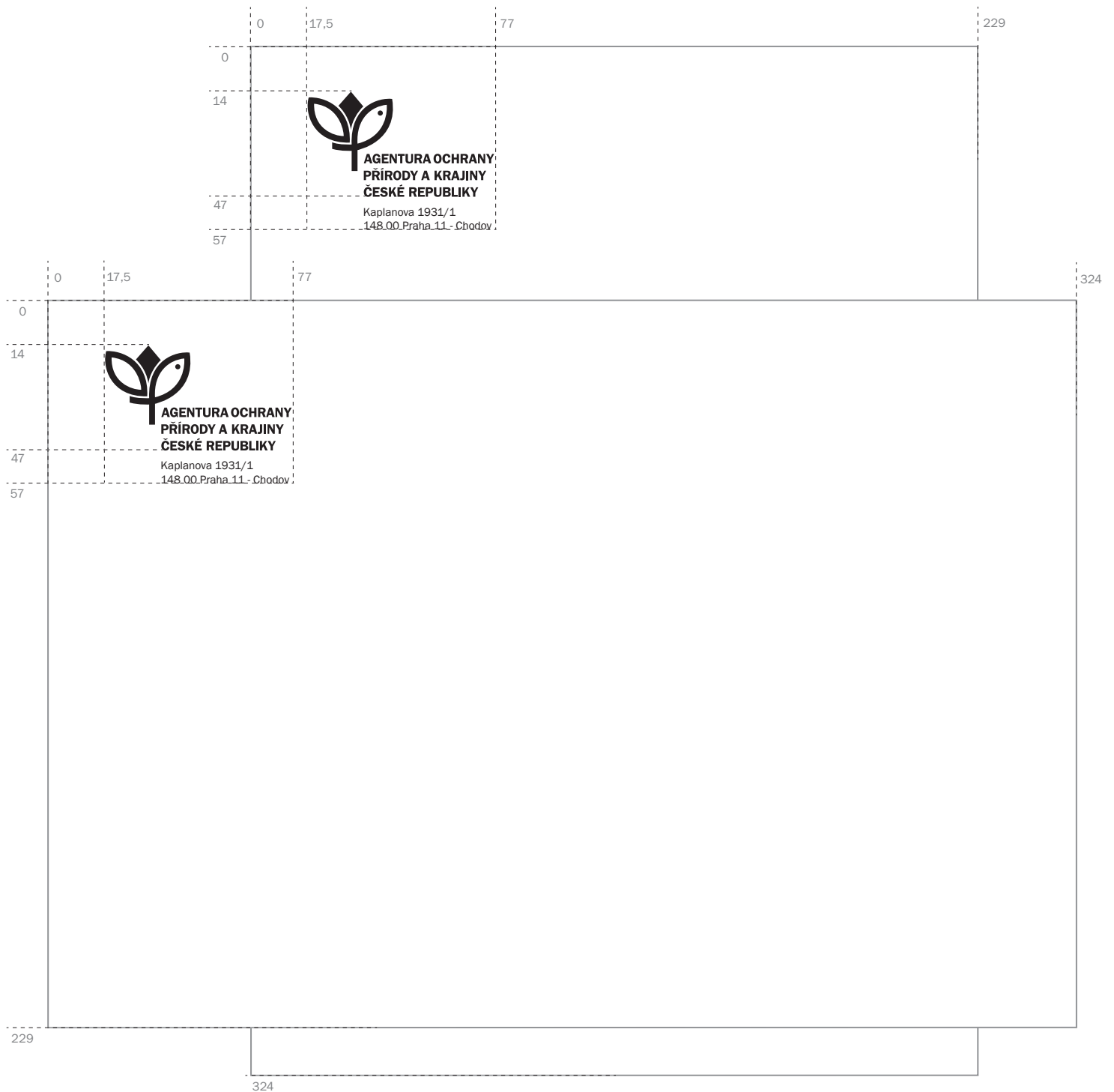
# OBÁLKY AOPK ČR

## C4 (hodnoty jsou uvedeny v mm)



### C4 - varianta na výšku a na šířku

tisk černý nebo zelený (viz oddíl Barvy)



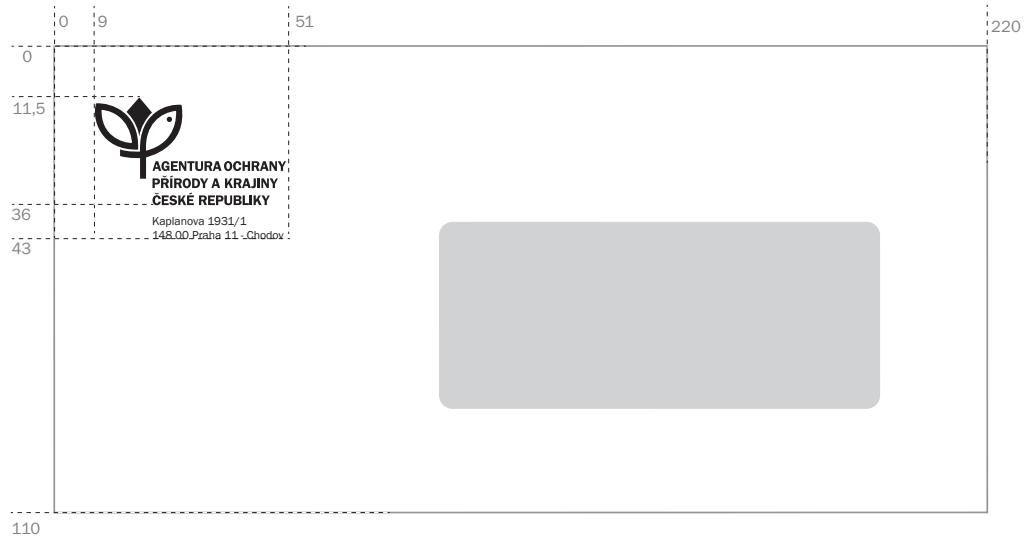
# OBÁLKY AOPK ČR

## DL, C5 (hodnoty jsou uvedeny v mm)



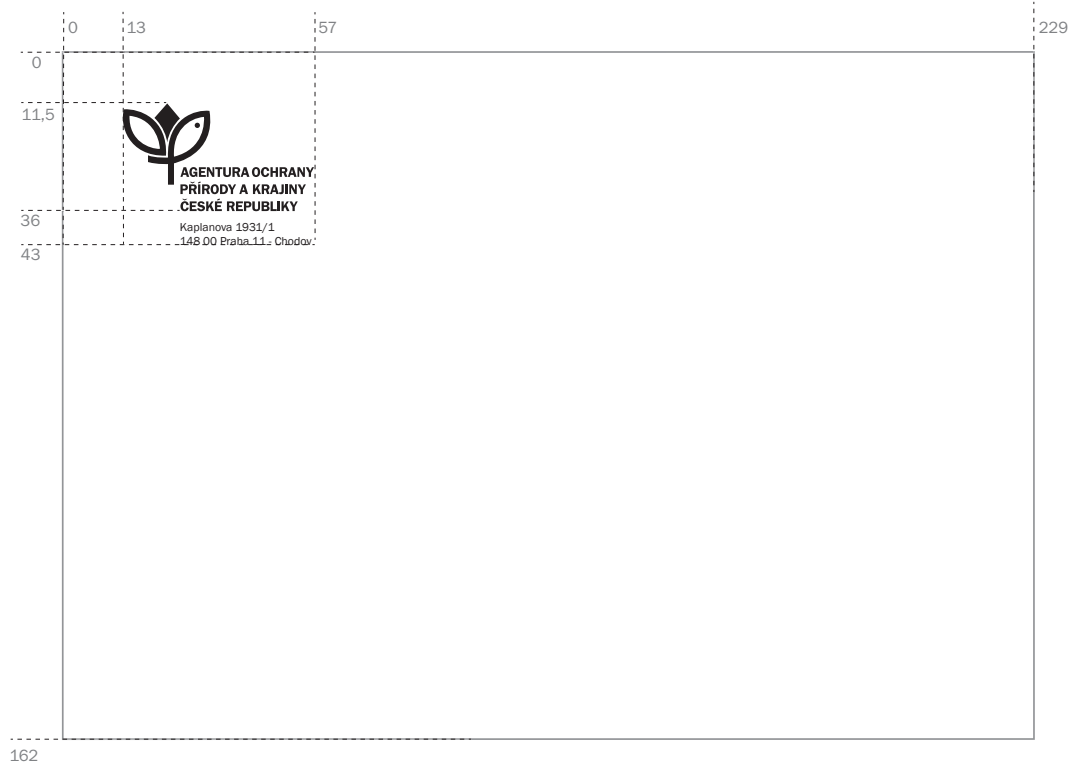
### DL s okénkem

tisk černý nebo zelený  
(viz oddíl Barvy)



### C5

tisk černý nebo zelený  
(viz oddíl Barvy)





## A4

(505 x 398 mm)

barva: Pantone 3425 C

(viz oddíl Barvy)

povrchová úprava:

matné lamino

+ potisk: tvar „stromu“

= UV parcial lak





- **PLAKÁTY**
- **LETÁKY, SKLÁDAČKY**
- **OBÁLKA PUBLIKACE**

POODŘÍ
...to jsou louky

---





...s podsaditými duby...
...se záplavou jarních květů...
...s tůněmi a mokřinami...



Poodří se může pochlubit jedním z nejrozsáhlejších souvislých komplexů nivních luk u nás. Košaté osamělé stromy a jejich skupiny vytváří zdejší charakter parkové krajiny.

Foto Petr Vlček, Boleslav Navrátil, Radim Jarošek




## OBECNĚ K PLAKÁTU

Uvedené ukázky slouží pouze jako příklad, jak správně pracovat se základními prvky manuálu AOPK ČR a jak je používat na konkrétním materiálu. Vzhledem k různorodosti formátu, množství fotografií i proměnlivému rozsahu textu nelze přesně definovat výslednou podobu tiskovin.

Při vytváření dalších vizuálů postupujte tedy prosím dále v duchu tohoto manuálu.

POODŘÍ
...to jsou lužní lesy

---




...s medvedčími česneky na jaře...
...s lilii a kopřivami v létě...



Lesnatost Poodří je ve srovnání s jinými chráněnými krajinnými oblastmi malá, o to více však mají zdejší lužní lesy přirozenější dřevinnou skladbu.

Foto Boleslav Navrátil, Enrico Gombala, Petr Lelek



AGENTURA OCHRANY  
PŘÍRODY A KRAJINY  
ČESKÉ REPUBLIKY



## BARVY A PÍSMO

U všech propagačních materiálů se používá písmo Franklin Gothic v jeho různých řezech. Více v části

### I. Základní prvky,

PÍSMO - typ písma, řezy.

Nejčastěji používanými barvami propagačního materiálu jsou:

	<b>zelená, Pantone 342 C</b>
	<b>oranžová, Pantone Orange 021 C</b>
<b>CMYK</b>	<b>RGB</b>
100/30/80/25	0/107/77
<b>Pantone U</b>	<b>Pantone U</b>
342 U	Orange 021 U



ukázka titulní strany letáku  
a náhled skládačky

## BARVY A PÍSMO

U všech propagačních materiálů se používá písmo Franklin Gothic v jeho různých řezech. Více v části

### I. Základní prvky,

PÍSMO - typ písma, řezy.

Nejčastěji používanými barvami propagačního materiálu jsou:



zelená, Pantone 342 C

CMYK	RGB	Pantone U
100/30/80/25	0/107/77	342 U



oranžová, Pantone Orange 021 C

CMYK	RGB	Pantone U
0/55/100/0	246/139/31	Orange 021 U



zelená, Pantone 376 C

CMYK	RGB	Pantone U
50/0/100/0	140/200/60	376 U

## OBECNĚ K LETÁKU

Uvedené ukázky slouží pouze jako příklad, jak správně pracovat se základními prvky manuálu AOPK ČR a jak je používat na konkrétním materiálu. Vzhledem k různorodosti formátu, množství fotografií i proměnlivému rozsahu textu nelze přesně definovat výslednou podobu tiskovin.

Při vytváření dalších vizuálů postupujte tedy prosím dále v duchu tohoto manuálu.

## Grafický prvek- listy

Tímto grafickým prvkem je možné ozvláštnit některé materiály. Tvar listu vychází z loga - symbolu AOPK ČR. Světle zelená a oranžová barva z manuálu jsou zde použity s průhledností - nejčastěji 60%.





# OBÁLKA

## Publikace pro širokou veřejnost



ukázka obálky - zadní a přední strana



### BARVY A PÍSMO

U všech propagačních materiálů se používá písmo Franklin Gothic v jeho různých řezech. Více v části

#### I. Základní prvky,

PÍSMO - typ písma, řezy.

Nejčastěji používanými barvami propagačního materiálu jsou:

	<b>zelená, Pantone 342 C</b>		
<b>CMYK</b>	<b>RGB</b>	<b>Pantone U</b>	
100/30/80/25	0/107/77	342 U	
	<b>oranžová, Pantone Orange 021 C</b>		
<b>CMYK</b>	<b>RGB</b>	<b>Pantone U</b>	
0/55/100/0	246/139/31	Orange 021 U	

### OBECNĚ K OBÁLCE

Uvedené ukázky slouží pouze jako příklad, jak správně pracovat se základními prvky manuálu AOPK ČR a jak je používat na konkrétním materiálu. Vzhledem k různorodosti formátu, množství fotografií i proměnlivému rozsahu textu nelze přesně definovat výslednou podobu tiskovin.

Při vytváření dalších vizuálů postupujte tedy prosím dále v duchu tohoto manuálu.

- **INFORMAČNÍ CEDULE**
- **TABULE NAUČNÝCH STEZEK**
- **CEDULE PRACOVÍŠŤ**



# TABULE NAUČNÝCH STEZEK

## Obecná pravidla

# IV

### DEFINICE TABULÍ naučných stezek

mají různé tvary a velikosti. Obecně se doporučuje tvar obdélníku na šířku o poměru stran 3:4. Obsah a struktura je dána Metodickými listy AOPK ČR č. 14 (kapitola 2.2.2 Realizační fáze). Mohou být instalovány pod úhlem v nižší výšce, pokud se jedná o stezku určenou např. dětem či seniorům. Tabule mohou být i panoramatické, které bývají osazovány v místech s výhledy a instalovány na dřevěných pultech pod úhlem 45°.

### BARVY A PÍSMO

U všech materiálů se používá písmo Franklin Gothic v jeho různých řezech. Více v části

#### I. Základní prvky, PÍSMO

- typ písma, řezy.

Nejčastěji používané barvy:

### FORMÁT TABULE:

je obvykle obdélník o poměru stran nejlépe 3:4. Tabule obsahuje název NS, logo NS, je-li vytvořeno, a vlastní obsah (text, obrázová část, z toho 20 až 35 % plochy panelu tvoří text a 65 až 80 % obrázky/fotografie/schéματα).

Dole by měla být vždy uvedena tiráž s logem AOPK ČR.

### NA TABULI JSOU UVEDENY:

1. obsahová část, která zahrnuje název stezky, název panelu, vlastní text, doprovodné fotografie, obrázky atd.

2. tiráž

#### 3. zelený pruh s celým názvem

AOPK ČR umístěný na levé straně tabule o šířce vždy 1/20 nebo 1/25 celé šířky tabule, název je v písmu ITC Franklin Gothic a psaný velkými písmeny.

Více o jeho použití dále v části:

TABULE NAUČNÝCH STEZEK

- použití pruhu s názvem



zelená, Pantone 342 C

CMYK

100/30/80/25

RGB

0/107/77

Pantone U

342 U



oranžová, Pantone Orange 021 C

CMYK

0/55/100/0

RGB

246/139/31

Pantone U

Orange 021 U



zelená, Pantone 376 C

CMYK

50/0/100/0

RGB

140/200/60

Pantone U

376 U

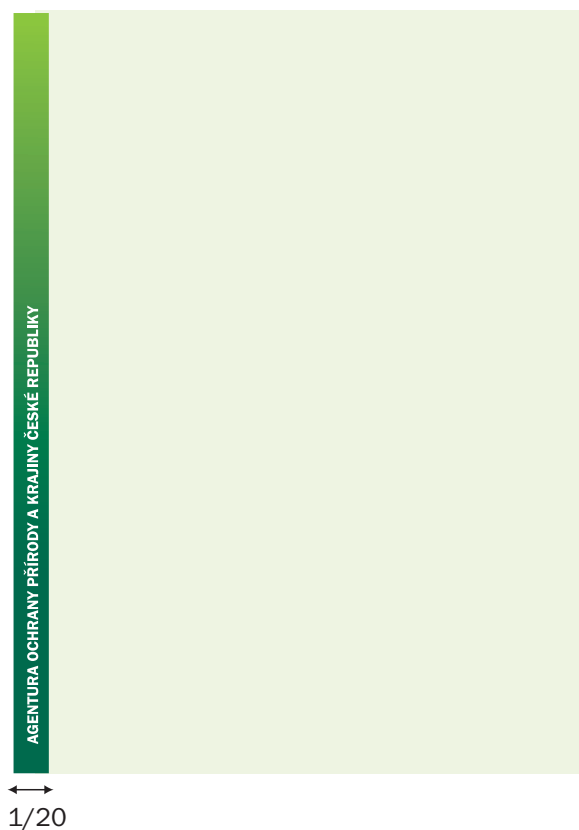
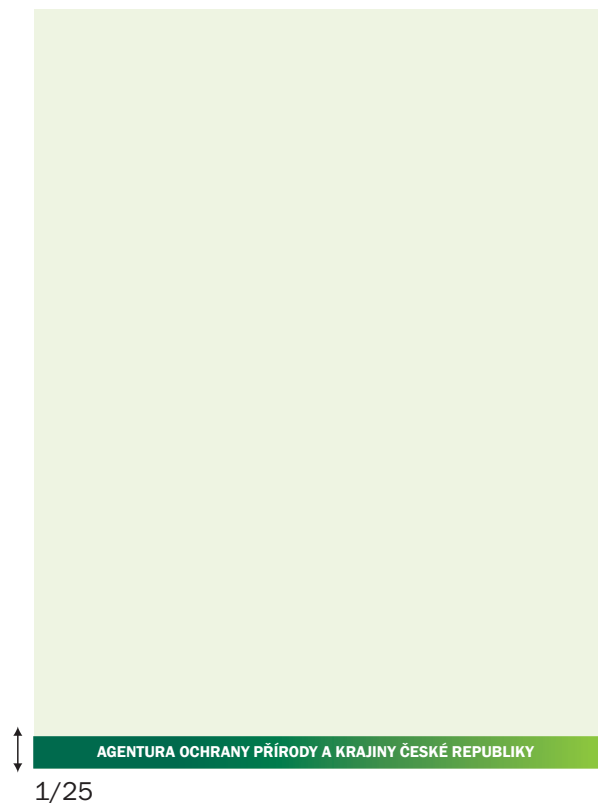
### Grafický prvek- listy

Tímto grafickým prvkem je možné ozvláštnit některé materiály. Tvar listu vychází z loga - symbolu AOPK ČR. Světle zelená a oranžová barva z manuálu jsou zde použity s průhledností - nejčastěji 60%.

# TABULE NAUČNÝCH STEZEK

## Použití pruhu s názvem


# IV




### POUŽITÍ ZELENÉHO PRUHU

Pruh o šířce vždy 1/20 nebo 1/25 celé šířky, lze použít ve 2 variantách, v umístění postraně tabule nebo v její spodní části. Použitý řez písma Franklin Gothic Demi vychází přímo z loga AOPK ČR.

Barvy CI použité pro přechod:

	<b>zelená, Pantone 342 C</b>		
<b>CMYK</b>	<b>RGB</b>	<b>Pantone U</b>	
100/30/80/25	0/107/77	342 U	

	<b>zelená, Pantone 376 C</b>		
<b>CMYK</b>	<b>RGB</b>	<b>Pantone U</b>	
50/0/100/0	140/200/60	376 U	

# VENKOVNÍ CEDULE

## Regionální pracoviště

# IV

### FORMÁT TABULE:

Formát by měl být citlivě volen s ohledem na velikost volné plochy, na kterou má být cedule umístěna. Ideální velikost cedule je A3 na šířku. Rozměr lze doporučeně zmenšit či zvětšit podle konkrétní potřeby a místa.

### OBSAH CEDULE:

Umístění loga AOPK ČR by mělo být vždy na levé straně tabule. Název pracoviště je stejně jako logo v písmu ITC Franklin Gothic a psaný velkými písmeny.

**PÍSMO:** - použitý řez písma  
**ITC Franklin Gothic Demi**



ukázka cedule pracoviště SCHKO a KS



ukázka cedule pracoviště SCHKO

- **Obecná pravidla**
- **Ukázky umístění loga a textu**

# POLEP AUTOMOBILŮ

## Obecná pravidla



Vozidla AOPK ČR včetně regionálních pracovišť mohou na předních dveřích a na zadní kapotě uvádět logo AOPK ČR či správy CHKO a název internetových stránek, [www.nature.cz](http://www.nature.cz).

Vždy se jedná o loga s celým názvem organizace, která jsou v bílém, zeleném či plnobarevném provedení.

### LOGO NA AUTU

Logo AOPK ČR s celým názvem se umísťuje na levé přední dveře u řidiče, případně též na pravé přední dveře. Logo má barvu pouze zelenou na světlém podkladu (např. na autu bílém, žlutém, béžovém) nebo bílou na tmavém podkladu (např. na autu v barvě červené, zelené či modré atd.).

Správy CHKO uvádějí logo CHKO a celý název AOPK ČR. Na světlém podkladu je možno použít jak logo zelené tak logo plnobarevné.

KS Praha a Střední Čechy používá základní podobu polepu, která se shoduje s polepem ředitelství AOPK ČR.



AGENTURA OCHRANY  
PŘÍRODY A KRAJINY  
ČESKÉ REPUBLIKY



AGENTURA OCHRANY  
PŘÍRODY A KRAJINY  
ČESKÉ REPUBLIKY



AGENTURA OCHRANY  
PŘÍRODY A KRAJINY  
ČESKÉ REPUBLIKY

AGENTURA OCHRANY  
PŘÍRODY A KRAJINY  
ČESKÉ REPUBLIKY



[www.nature.cz](http://www.nature.cz)

### WWW.NATURE.CZ NA AUTU

Název internetových stránek AOPK ČR, [www.nature.cz](http://www.nature.cz), případně regionálního pracoviště, tj. [www.název oblasti/strediska.nature.cz](http://www.název oblasti/strediska.nature.cz) je uváděn vždy v bílém nebo zeleném provedení dole na zadní části automobilu.

Text je psán v ITC Franklin Gothic ve velikosti s ohledem na šířku prostoru pro umístění názvu webu.



# POLEP AUTOMOBILŮ

## Ukázky umístění loga a textu

# V



AGENTURA OCHRANY  
PŘÍRODY A KRAJINY  
ČESKÉ REPUBLIKY



AGENTURA OCHRANY  
PŘÍRODY A KRAJINY  
ČESKÉ REPUBLIKY



zelená, Pantone 342 C

CMYK

100/30/80/25

RGB

0/107/77

Pantone U

342 U



- **Obecná pravidla**
- **Příklady skladby jednotlivých stran**

# POWERPOINTOVÁ PREZENTACE

## Obecná pravidla

# VI

### POWERPOINTOVÁ PREZENTACE

se používá při přednáškách, seminářích, konferencích atd. Všichni pracovníci AOPK ČR používají jednotnou šablonu.

### OBECNĚ K PREZENTACI

Uvedené ukázky slouží pouze jako příklad. Vzhledem k různému množství fotografií, grafů či tabulek i proměnlivému rozsahu textu nelze přesně definovat výslednou podobu prezentace.

Při vytváření prezentací, postupujte tedy prosím dále v duchu tohoto manuálu.

### PÍSMO PREZENTACE

V prezentaci se používá písmo Franklin Gothic v jeho různých řezech nebo písmo doplňkové Arial CE. Více v části **I. Základní prvky**, PÍSMO - typ písma, řezy.

### TITULNÍ STRANA obsahuje:

- logo AOPK ČR či regionálního pracoviště v bílém provedení na zeleném podkladu v české i jiné cizojazyčné verzi
- odkaz na webové stránky (např. [www.nature.cz](http://www.nature.cz))
- obrázky vztahující se k tématu prezentace

[www.nature.cz](http://www.nature.cz)



AGENTURA OCHRANY  
PŘÍRODY A KRAJINY  
ČESKÉ REPUBLIKY



# POWERPOINTOVÁ PREZENTACE

## Příklady skladby jednotlivých stran


# VI

### GRAFY A TABULKY

mohou být různé velikosti. V šabloně je definována barevnost výsečí u grafů i stínování tabulek včetně podoby hlavičky.

#### Co se v naší přírodě děje?

- početnost těchto druhů klesla za posledních 30 let o 40 – 90%



#### Co pro ochranu naší přírody děláme?

**Vykonáváme státní správu:**

- 24 chráněných krajinných oblastí, cca 14 % plochy státu
- 213 národních přírodních rezervací a památek
- 537 přírodních rezervací a památek na území CHKO
- o tato území také pečujeme – hodnotíme jejich stav, zajišťujeme management a přípravu plánů péče




#### Sledujeme stav naší přírody

- údaje slouží pro rozhodování i analýzám ve veřejné správě
- stovky tisíc ověřených údajů ročně
- Nálezová databáze ochrany přírody: 6,7 milionu údajů
- součást informačního systému ochrany přírody



#### Pro některé mizějící druhy jsme připravili záchranné programy

- matizna bahenní
- rdest dlouholistý
- hořec jarní
- hvozdík písečný
- hořeček mnohotvarý český
- perlorodka říční
- hnědásek osikový
- sysel obecný
- užovka stromová
- a plán péče o vydru říční



### Děkujeme za pozornost



AGENTURA OCHRANY  
PŘÍRODY A KRAJINY  
ČESKÉ REPUBLIKY

[www.nature.cz](http://www.nature.cz)



- **AOPK**
- **STRÁŽCI PŘÍRODY**

# FIREMNÍ OBLEČENÍ - AOPK



**nature.cz**



## POLOKOŠILE

**barevnost:**

okrová až oranžová

znak + web tm. zelená

**umístění znaku:**

vlevo nad prsem,

barva tm. zelená



## FLEECOVÁ MIKINA

**barevnost:**

khaki s tm. zelenými doplňky (visačka na zipu, šití)

**umístění znaku:**

vlevo nad prsem, barva bílá

**název agentury:**

na pravém předloktí zespodu, bílá

# FIREMNÍ OBLEČENÍ - AOPK



## DLOUHÉ KALHOTY

**barevnost:**

tmavě hnědá

znak - bílá

**umístění znaku:**

na pravé noze na kapse



## OBUV

pouze příklad



## ČEPICE

**barevnost:**

světle zelená

znak + web - tm. zelená

**umístění znaku:**

na přední straně vlevo

velikost dle užité plochy



**nature.cz**

# FIREMNÍ OBLEČENÍ - AOPK



AGENTURA OCHRANY PŘÍRODY A KRAJINY ČESKÉ REPUBLIKY



## BUNDA

### **barevnost:**

tmavě zelená s oranžovým  
a sv. zeleným doplňkem na zipu - visačka  
znak + web + název agentury  
+ pruhy - reflexní bílá

### **umístění znaku:**

vlevo nad prsem  
na zádech dole uprostřed

### **umístění názvu:**

vertikálně na pravé straně dole u zipu

### **umístění pruhů**

na pravém „zápěstí“



pruhy stejné jako označení národní přírodní rezervace v terénu



# FIREMNÍ OBLEČENÍ - AOPK

## STRÁŽ PŘÍRODY



### **BUNDA + MIKINA**

**barevnost a umístění viz AOPK:**  
+ navíc nášivka „Stráž přírody“  
umístěná na pravém rameni  
(mikina a bunda)



Aktualizovanou podobu grafického manuálu AOPK ČR zpracoval  
© MONELLO design atelier v roce 2016